

FACTORY PICKUP HEIGHT SPECIFICATIONS

L'altezza dei pickup si misura dal fondo della corda a vuoto fino alla sommità del pickup. Durante il setup, questa operazione si esegue dopo aver regolato il truss rod e impostato l'altezza delle corde. È consigliabile usare un righello con lettura in 1/64 di pollice. Tutte le misure sono indicate in 1/64 per facilitarne la lettura

55-01/44- 01

Ponte E/B= 7/64" G= 7/64"

Manico E/B= 9/64" G= 9/64"

STANDARD A 4&5 CORDE (4-94, 44-02, 55-94, 55-02)

MM E/B= 10/64" G= 7/64"

J E/B= 11/64" G= 9/64"

MODELLO JOE OSBORN E DARRYL JONES

Ponte E/B= 8/64" G= 8/64"

Manico E/B= 9/64" G= 9/64"

MODELLO JOE OSBORN 5 E DARRYL JONES 5

Ponte B= 11/64" G= 8/64"

Manico B= 12/64" G= 9/64"

JOE OSBORN CON J-SONICS

Ponte E= 8/64" G= 8/64"

Manico E= 10/64" G= 10/64"

MODELLO BOB GLAUB

Manico E=8/64" A=10/64" D =10/64" G=8/64"

MODELLO BOB GLAUB CON CONFIGURAZIONE P-J

Manico E=8/64" A=10/64" D =10/64" G=8/64"

Ponte E= 8/64" G= 8/64"

HOLLOWBODY CON CHI-SONIC

Ponte E= 11/64" G= 8/64"

Manico E= 12/64" G= 9/64"

HOLLOWBODY CON BARTOLINI

Ponte E= 10/64" G= 8/64"

Manico E= 12/64" G= 10/64"

DECADE CON CHI-SONIC

Ponte E= 11/64" G= 8/64"

Manico E= 12/64" G= 9/64"

MODELLO SCHEFF CON LIPSTICK TUBES

Ponte E/B= 9/64" G= 7/64"

Manico E/B= 10/64" G=10/64"

POLLICI = MILLIMETRI

7/64"= 2.778mm

8/64"= 3.175mm

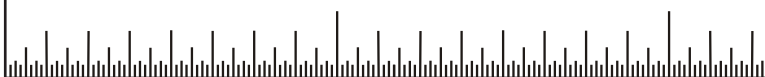
9/64"= 3.572mm

10/64"= 3.969mm

11/64"= 4.366mm

12/64"= 4.763mm

64esimi **1 2** 8 16 24 32 40 48 56 8 16 24 32 40 48 56 8 16



*Solo a scopo illustrativo. Non in scala.